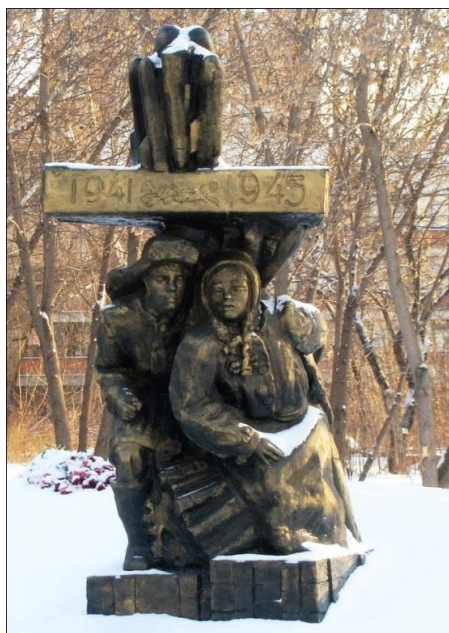


ИИЦ – Научная библиотека УрГПУ
КНИЖНЫЙ ШТУРМАН: ШКОЛЬНИКИ ЧИТАЮТ О ВОЙНЕ

Я РОДОМ НЕ ИЗ ДЕТСТВА – ИЗ ВОЙНЫ

**ДЕТЯМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ПОСВЯЩАЕТСЯ...**



КАКИЕ КНИГИ О ДЕТЯХ НА ВОЙНЕ ВЫ ЧИТАЛИ?

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города»

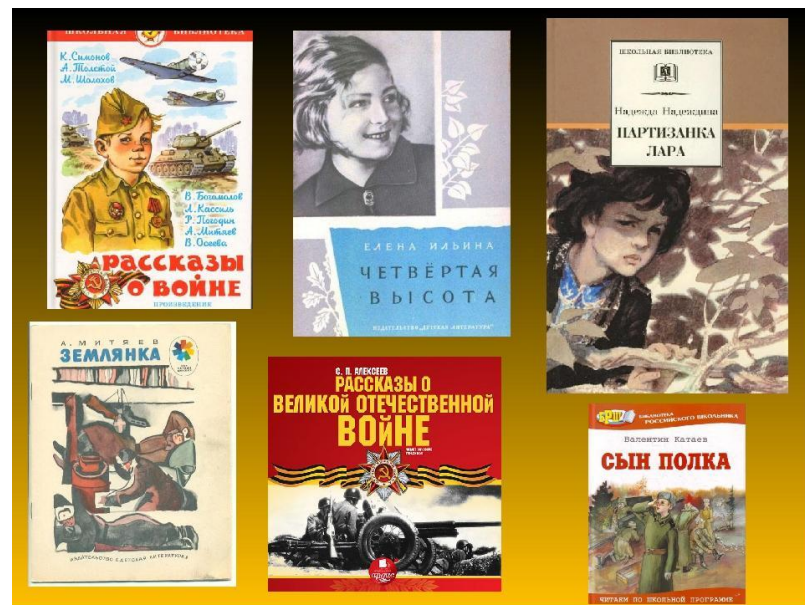
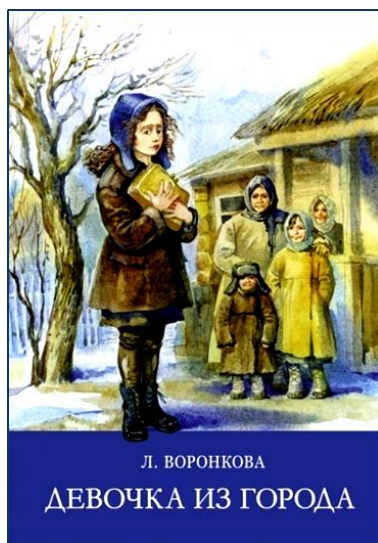
Ю. П. Герман. «Вот как это было»

В. В. Голявкин. «Рисунки на асфальте»

В. С. Клёпов. «Четверо из России»

Л. А. Кассиль.

«Дорогие мои мальчишки»



КАКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ВАМ ЗНАКОМЫ?

О. В. Колпакова. «Полынная ёлка»

В. А. Осеева. «Отцовская куртка»

К. Г. Паустовский. «Стальное колечко»

Рассказы о войне: К. Симонов, А. Платонов, А. Толстой

К. М. Симонов. «Сын артиллериста»

**Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»,
«Как Серёжа на войну ходил»**



Книги о юных героях Великой Отечественной войны

О КОМ ИЗ НИХ ВЫ УЖЕ ЧИТАЛИ?

М. И. Алигер. «Зоя»

Н. З. Бирюков. «Чайка»

В. М. Воскобойников. «Рассказы о юных героях»

Е. Ильина. «Четвёртая высота»

Л. А. Кассиль. «Улица младшего сына»

Ю. М. Корольков. «Партизан Леня Голиков»

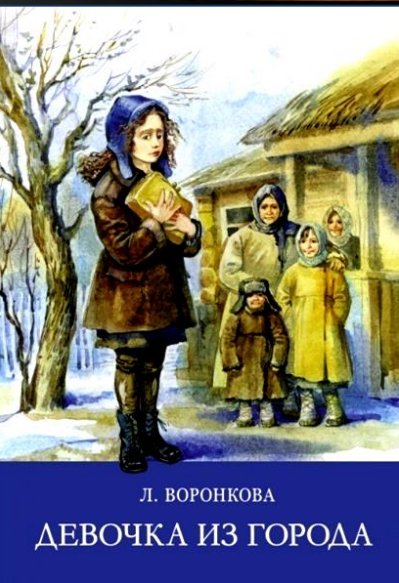
Н.А. Надеждина. «Партизанка Лара»





В. О. Богомолов. «ИВАН»

Мальчик сидел на краю скамейки спиной к раскалившейся докрасна печке; мокрые порты, брошенные им ранее в угол, лежали у его ног. Из заколотого булавкой кармана он вытащил грязный носовой платок, развернув его, высыпал на стол и разложил в отдельные кучки зернышки пшеницы и ржи, семечки подсолнуха и хвою — иглы сосны и ели. Затем с самым сосредоточенным видом пересчитал, сколько было в каждой кучке, и записал на бумагу.



**Л. Ф. Воронкова.
«ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА»**

...Правой рукой она прижимала к груди желтую сумочку, висевшую через плечо. Она молча глядела куда-то в стену и словно ничего не видела и не слышала...

Мама девочки погибла. Вале-Валентинке, которой только семь лет, приходится уходить из родного города с другими беженцами. Через село Нечаево они все вместе шли дальше. Однажды в сумерки они постучались в один дом... Оказалось, что только Валентинка одна- одинёшенька – у других детей был кто-то из родителей. Девочку нужно было куда-то определять на постоянное место жительства... деревенская хата, в которой Валентинка оказалась временно - вдруг становится для неё вторым, родным домом...



Ю. П. Герман. «ВОТ КАК ЭТО БЫЛО»

...И мама мне рассказала, что такое боец местной противовоздушной обороны. Вышло так, что она тоже военный человек.. Эх, повидать бы маму в военной форме и папу в каске, со шлангом в руках,— это да!

...Ленинград, который был ещё полон свежих свидетельств БЛОКАДЫ, её горя и её мужества. Там, на Северном флоте, воевали взрослые люди, здесь жестокою страду войны полной мерой испытали и дети. Писатель показал войну, БЛОКАДУ глазами ребёнка, семилетнего мальчишки... с волнением читаем тот эпизод, в котором по молчанию раненого лётчика — по одному лишь молчанию! — читатель понимает, что после налёта гитлеровской авиации во всей большой палате в живых осталось только двое: лётчик и Мишка.



В. В. Голявкин. «РИСУНКИ НА АСФАЛЬТЕ»

...Страна залечивает раны после войны, миллионы заняты созидательным трудом, миллионы трудятся...

Пётр Петрович ходит по классу. Он очень худой и высокий. В солдатской гимнастёрке, в сапогах. Гвардейский значок на груди. Два ордена Красной Звезды. Пётр Петрович проверяет, все ли принесли краски...

В послевоенное, нелёгкое время, дети учатся общаться, дружить и... рисовать...

ЛЕВ КАССИЛЬ

*Дорогие
мои
мальчишки*



Л. А. Кассиль. «ДОРОГИЕ МОИ МАЛЬЧИШКИ»

Полярный круглосуточный день не давал нам ни сна, ни отдыха. Нас бомбили с утра до вечера, а утро в этих краях началось недель пять назад и до вечера надо было ждать ещё не меньше трёх месяцев. Раз по десять в сутки нам приходилось залезать в щели, а над головой взлетали обломки расколотых валунов, градом сыпались пластинки шифера.

По сигналу «воздух» Сеня бросался снимать с маленькой вышки полосатую матерчатую колбасу - длинный сачок для ловли ветра, — хватал термометр и ещё какие-то приборы, и всегда бывало так, что являлся он в укрытие последним, когда всё уже кругом ухало, трещало и сыпалось.

Л. А. Кассиль. «У КЛАССНОЙ ДОСКИ»



Иллюстрация к рассказу

Но теперь они ошиблись. Урчали не самолеты. Ребята еще не успели спрятаться в траншею, как на школьный двор, перепрыгнув через невысокий палисад, забежали три запыленных немца. Автомобильные очки со створчатыми стеклами блестели на их шлемах. Это были разведчики-мотоциклисты. Они оставили свои машины в кустах.

С трех разных сторон, но все разом они бросились к школьникам и нацелили на них свои автоматы.



О. В. Колпакова. «ПОЛЫННАЯ ЁЛКА»

... Однажды мы слышали взрывы.

Мы заклеили окна в домах бумажными ленточками, чтобы стёкла никого не ранили, если вдруг окно разобьёт взрывом. А на ночь завешивали их покрывалом и одеялами, чтобы фашисты не увидели свет, и не поняли, что здесь есть люди, и не сбросили на нас бомбы с самолётов...

КНИГА ОСНОВАНА НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ:

Марийхе, её сестры Мина и Лиля, их мама, тётя Юзефина с сыном Теодором, друзья и соседи по Ровнополю – русские немцы. И хотя они, как объяснял девочкам папа, «хорошие немцы», а не «фашисты», дальше жить в родных местах им запрещено: вдруг перейдут на сторону противника? **Каким бы испытанием для семьи ни был переезд, справиться помогают добрые люди – такие есть в любой местности, в любом народе, в любое время.**

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



Валентин Катаев

СЫН
ПОЛКА



В. П. Катаев. «СЫН ПОЛКА»

...всё хотел через фронт перейти. Да фронт тогда далеко был. Совсем одичал, зарос волосами. Злой стал. Настоящий волчонок. Постоянно с собой в сумке гвоздь отточенный таскал. Это он себе такое оружие выдумал. Непременно хотел этим гвоздём какого-нибудь фрица убить.

А ещё в сумке у него мы нашли букварь. Рваный, потрёпанный. «Для чего тебе букварь?» — спрашиваем. «Чтобы грамоте не разучиться», — говорит.

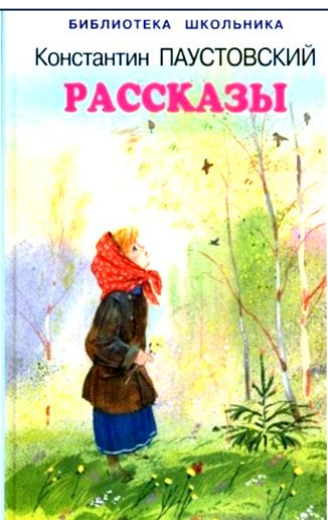


В. А. Осеева. «ОТЦОВСКАЯ КУРТКА»

Куртка была черная, бархатная, карманы ее топорщились, в глубоком мягком рубчике отливали серебром круглые пуговицы. Сидела она на отцовских плечах крепко, туго обхватывая широкую грудь.

— Папаня, а папаня! Отдай мне эту куртку. Ты, гляди, уже старый для нее, — с завистью говорил Ленька, обдергивая свой коротенький пиджачок и приглаживая вихрастую голову.

Главным героем рассказа является подросток по имени Ленька, который из-за начавшейся войны с фашистскими захватчиками остается за старшего в многочисленной семье, поскольку отец уезжает на фронт...



К. Г. Паустовский. «СТАЛЬНОЕ КОЛЕЧКО»

-А ты так возьми сколько надо, – сказала Варюша и протянула бойцу мешочек.

Боец отсыпал в карман шинели добрую горсть махорки, скрутил толстую цыгарку, закурил, взял Варюшу за подбородок и посмотрел, посмеиваясь, в ее синие глаза.

– Эх ты, – повторил он, – анютины глазки с косичками! Чем же мне тебя отблагодарить? Разве вот этим?

Боец достал из кармана шинели маленькое стальное колечко, сдул с него крошки махорки и соли, потер о рукав шинели и надел Варюше на средний палец.

Сказка СТАЛЬНОЕ КОЛЕЧКО отражает реальную действительность великого противостояния советского народа с фашизмом.



К. Г. Паустовский. «ПОХОЖДЕНИЯ ЖУКА НОСОРОГА»

Когда Петр Терентьев уходил из деревни на войну маленький сын его Степа не знал, что подарить отцу на прощание, и подарил наконец старого жука-носорога. Поймал он его на огороде и посадил в коробок от спичек. Носорог сердился, стучал, требовал, чтобы его выпустили. Но Степа его не выпускал, а подсовывал ему в коробок травинки, чтобы жук не умер от голода. Носорог травинки сгрызал, но все равно продолжал стучать и браниться.

Степа прорезал в коробке маленькое оконце для притока свежего воздуха...

К. М. Симонов. «СЫН АРТИЛЛЕРИСТА»
ПОЭМА О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ



— Значит, окончил школу,
Будем вместе служить.
Жаль, до такого счастья
Отцу не пришлось дожить.—
У Ленки в глазах блеснула
Непрошенная слеза.
Он, скрипнув зубами, молча
Отер рукавом глаза.
И снова пришлось майору,
Как в детстве, ему сказать:
— Держись, мой мальчик- на свете два раза
не умирать.
Ничто нас в жизни не может вышибить
из седла!

В серии «ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ»
для детей среднего школьного возраста

РАССКАЗЫ О ВОЙНЕ

Авторы К. М. Симонов, А. П. Платонов, А. Н. Толстой и
другие



В книгу вошли рассказы о Великой отечественной войне, написанные известными советскими писателями. Герои этих произведений – на фронте и в тылу совершили славные подвиги. Жили, трудились, воевали, погибали для победы над фашизмом, мира во всём мире.



Н. К. Чуковский. «МОРСКОЙ ОХОТНИК»

Ни одно окно не светилося: шла война, и враг вот уже пять месяцев стоял под самым городом, и на всех окнах были плотно закрыты ставни. Только изредка на северо-западе, где пролегал фронт, небо озарялось внезапной вспышкой артиллерийского выстрела, и при свете ее на мгновение выступали из тьмы пустые улочки, круто сбегавшие к морю.



Ю. Я. Яковлев.
«КАК СЕРЁЖА НА ВОЙНУ ХОДИЛ»

Серёжа посмотрел в лица идущих рядом и удивился. Он думал, что солдаты чужие, незнакомые, а идущие рядом были удивительно похожи на близких людей. И был один солдат похож на соседа Фёдора Фёдоровича, и был другой солдат похож на дядю Валю.

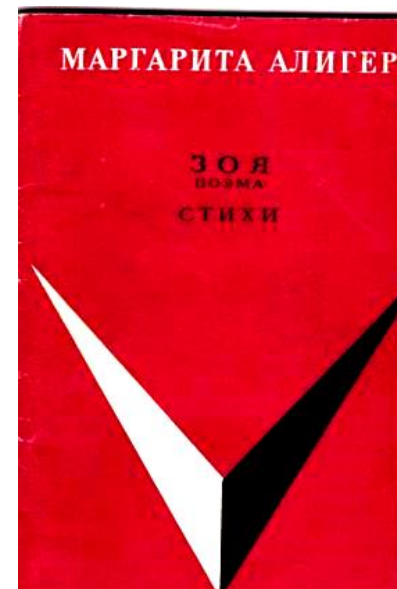
А санитарка с красным крестом на брезентовой сумке была так похожа на маму, что Серёжа хотел окликнуть её, но в это время кто-то срывающимся голосом крикнул: «Воздух!»



**М. И. Алигер. «ЗОЯ». ПОЭМА. ИСТОРИЯ ПОДВИГА
ЗОИ КОСМОДЕМЬЯНСКОЙ**



**Но война кровава и жестока,
и, вернувшись с дальнего пути,
можно на земле
ни милых окон,
ни родного дома не найти.
Но осталась мне моя отвага,
тех, что не вернутся, голоса.**

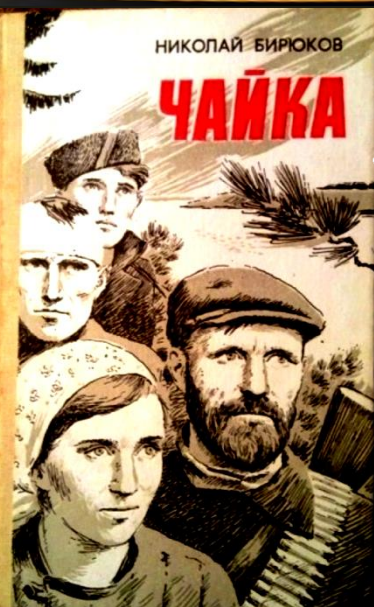


Последние слова Зои Космодемьянской:

«Русь! Советский Союз непобедим и не будет побеждён».

Зоя Космодемьянская – Герой Советского Союза.

Награждена посмертно Золотой Звездой Героя.



Н. З. Бирюков. «ЧАЙКА» ИСТОРИЯ ПОДВИГА ЛИЗЫ ЧАЙКИНОЙ

Мысли его отвлекла девушка, занявшая место у окна напротив. При ее появлении стихли все разговоры. Смуглая, в черном запылившемся платке, она облокотилась на выступ окна, но смотрела куда-то в угол вагона и, не замечая, нервно наматывала на гриф гитары конец косы, перекинувшейся у нее через плечо.

По воспоминаниям школьного педагога прекрасный организатор.

По воспоминаниям односельчан «её в лицо знало половина населения района, а она хоть бы что, запросто заходила в любую деревню. Не таилась. Придет и толкует людям: немец – это ненадолго. Наши вот-вот вернутся, освободят...».

Одна из организаторов партизанского отряда в годы Великой Отечественной войны. Герой Советского Союза.

ЧЕТВЕРТАЯ
ВЫСОТА



МСТ

ЕЛЕНА
ИЛЬИНА

ИЛЬИНА



Е. Я. Ильина. «ЧЕТВЁРТАЯ ВЫСОТА» ИСТОРИЯ ПОДВИГА ГУЛИ КОРОЛЁВОЙ

**...даже не было слышно перестрелки,
будто и войны не было. Как всё-таки хороша
и удивительна жизнь!- сказала мне Гуля.
- Проклятые фашисты!**

В бою Гуля спасла пятьдесят раненых, вынеся их с поля боя. А когда погиб командир – то поднялась во весь рост и повела за собой в атаку. Хотя к тому времени уже была сама ранена. Гуля Королёва была посмертно награждена Орденом Красного Знамени.

Л. А. Кассиль.
«УЛИЦА МЛАДШЕГО СЫНА»
ИСТОРИЯ ПОДВИГА ВОЛОДИ ДУБИНИНА

— А кто это — Володя Дубинин? Чем он заслужил такую честь?

— Заслужил, — строго сказал птицелов. — Уж он-то заслужил. Я могу вам как местный житель разъяснить, кто такой Володя Дубинин, керченский наш сынок.

Володя Дубинин — герой, участник Великой Отечественной войны, партизан Старо-Карантинских каменоломен. Во время одной из разведок узнал, что немцы собираются затопить каменоломни. Рискуя жизнью, в дневное время прошёл вражеские посты и предупредил партизан об опасности, спас тем самым жизнь отряду. Посмертно награждён Орденом Красного Знамени.



КАССИЛЬ
История подвига Володи Дубинина



Ю. М. Корольков. «ПАРТИЗАН ЛЁНЯ ГОЛИКОВ»
ИСТОРИЯ ПОДВИГА

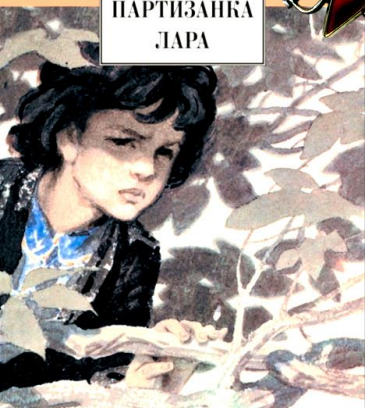


Он начал подробно рассказывать, как ехал он через Старую Руссу, как забежал перекусить и как в это время по радио стали передавать выступление товарища Молотова.

– «Сегодня на рассвете, – говорит, – враг вероломно напал на нашу Родину»... наши аэродромы говорит, бомбит и города...

В августе 1942 года Леонид Голиков - Герой Советского Союза недалеко от деревни Варницы Стругокрасненского района гранатой подорвал легковую машину, в которой находился немецкий генерал-майор фон Виртц. В штаб бригады разведчик принес портфель с документами. В их числе были чертежи и описание новых образцов немецких мин, инспекционные донесения вышестоящему командованию и другие важные бумаги военного характера.

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
Надежда Надеждина
**ПАРТИЗАНКА
ЛАРА**



Н. А. Надеждина. «ПАРТИЗАНКА ЛАРА»

Автор книги: Я не жалею о том, что годы ушли на поиски. Я радуюсь, что познакомилась и подружилась с чудесными людьми. Слушая их рассказы, я еще сильнее ощутила величие грозного военного времени, когда любовь к Родине звала на подвиг взрослых и детей. В память детского сердца, верного и смелого, гордого и нежного, и написана эта книга.

Лара вызвалась в помощницы одному из минёров и сумела его убедить, что ей легче будет незаметно от часового подобраться к мосту и поджечь шнур перед приближающимся поездом. Тот согласился. Рискуя жизнью, девочка сделала задуманное и сумела быстро отойти обратно. После войны за этот подвиг её наградят орденом Отечественной войны I степени, посмертно.



- **Читайте детям о войне,**
- **Великий подвиг не скрывая!**
- **Они, причастные Весне,**
Слезами встретят Праздник
Мая!

- **Читайте детям о бойцах,**
- **О матерях, распятых горем.**
- **Пускай хранят они в сердцах**
- **Бессмертный полк своих**
героев!

- **Пусть помнят жизнь**
тыловиков,
Их тяжкий труд не забывая,
Как спали дети у станков,
На том же месте умирая.

Читайте детям о войне!
Открыв им памяти
страницы,
Чтобы причастные весне
Победу предков знали в
лицах!

