

Неделя детской книги в России – 2024

«Читает семья – читает страна»

Детские писатели – юбиляры года
Книги – юбиляры
Источники, веб-ресурсы

Научная библиотека УрГПУ



«Читает семья – читает страна»

Неделя детской книги – ежегодная всероссийская акция, направленная на популяризацию литературы для детей. Её проводят библиотеки, школы, издательства, книжные магазины, театры, музеи, другие учреждения культуры и образования.

Впервые праздник детской книги под названием «Книжкины именины» состоялся в Москве 26 марта 1943 года по инициативе классика отечественной детской литературы *Льва Абрамовича Кассиля* (1905–1970).

Координатор акции – Российская государственная детская библиотека

Детские писатели – юбиляры года

**95 лет со дня рождения русского писателя-натуралиста
Игоря Ивановича Акимушкина
(1929–1993)**



Энциклопедическое издание

«Мир животных»

Рассказы

«С утра до вечера»

«Невидимые нити природы»

«Чем кролик на зайца не похож»

«Жила-была белка»



И. И. Акимушкин. «Чем кролик на зайца не похож»
Очерки известного советского популяризатора биологической науки Игоря Акимушкина о некоторых видах животных, обитающих в нашей стране. Книга относится к жанру образовательной литературы, для дошкольного возраста.

Отрывок из книги. Мать-крольчиха детей своих почти и не покидает. Побежит, листочков каких-нибудь поест и опять спешит в нору к своим малышам. Когда кормит их молоком — сидит, а не лежит, как зайчиха. А где же кролик-отец? Он с семьёй не живёт, о детях не заботится. А вот заяц всегда охраняет затаившихся в траве зайчат. Малых врагов смело гонит прочь. Больших, с которыми ему не справиться, старается к себе привлечь, чтобы они за ним побежали, и уводит далеко от зайчат...

100 лет со дня рождения русского писателя
Анатолия Георгиевича Алексина
(1924–2017)



Повести

«Коля пишет Оле, Оля пишет Коле»

«А тем временем где-то...»

«В стране вечных каникул»

«В тылу, как в тылу»

«Третий в пятом ряду»

«Безумная Евдокия»



А. Г. Алексин. «Безумная Евдокия»

Отрывок из повести. Порою, чем дальше уходит дорога жизни, тем с большим удивлением двое, идущие рядом, вспоминают начало пути. Огни прошлого исчезают где-то за поворотом... Чтобы события на расстоянии казались все теми же, теми же должны остаться и чувства...

О книге: У Оленьки не совсем хорошо складывались отношения с учительницей в школе. Девочка была талантлива и очень выделялась среди окружающих, а учительница, которую девочка прозвала «Безумной Евдокией», хотела, чтобы Оля вела себя как все. Родители подшучивали над учительницей в кругу семьи, полагая, что та не может оценить талантов их прекрасной дочери. Но однажды произошла история, которая перевернула всё с ног на голову...

**80 лет со дня рождения русского писателя
Бориса Александровича Алмазова
(р. 1944)**



Рассказы и повести

«А и Б сидели на трубе»

«Белый шиповник»

«Лягушонок»

«Презент»

«Самый красивый конь»

«Считаю до трех»

«Я иду искать»



*Отрывок из книги Б. Алмазова «А и Б сидели на трубе»
... Другая тогда была жизнь. Ещё во всём чувствовалась
недавно окончившаяся война. Город был разбит,
изуродован блокадой. Плохо было с едой и уж совсем
плохо с игрушками. Какие там игрушки, когда у
первоклассников был один букварь на пятерых!*

*Вечерами часто гасло электричество — не хватало угля и торфа для
электростанции, — и наша огромная квартира, где в двенадцати
комнатах проживало пятнадцать семей, погружалась в темноту. И
конечно же, мы, ребяташки, вымаливали позволения нести светлячки
коптилок на кухню, а потом, затаившись, чтобы не погнало спать,
сидели тихонечко, слушая взрослые разговоры о жизни, о войне, о судьбе,
о надеждах...*

*Сборник рассказов рекомендован для семейного чтения с детьми
младшего и среднего школьного возраста.*

90 лет со дня рождения русского писателя-фантаста
Кира Булычева (Игорь Всеволодович Можейко)
(1934–2003)



Повести, романы и рассказы

- «Алиса и пираты»
- «Девочка с Земли»
- «Великий Гуслияр»
- «Колдун и Снегурочка»
- «Поселок»

Киносценарий

«Подземелье ведьм»

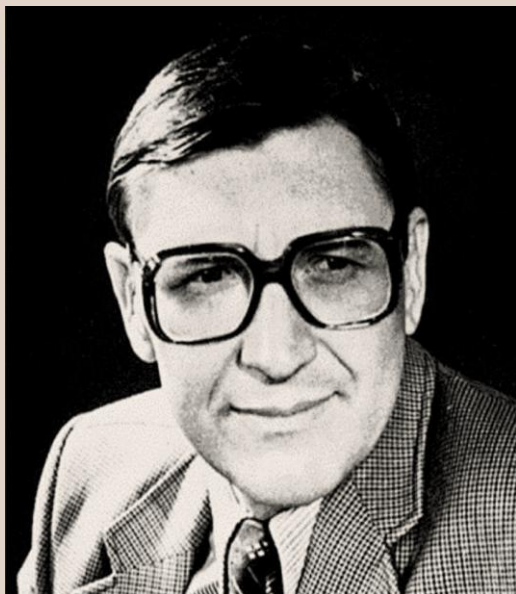


Кир Булычев. «Девочка с Земли»

В этой книге детский писатель смог передать, как выглядит мир глазами ребёнка, объясняя всё простыми словами, доступными для понимания детей. Истории о приключениях Алисы для многих детей стали любимыми книгами детства. Это очень добрые произведения, которые подойдут для читателей младшего и среднего школьного возраста.

Отрывок из повести. Сначала Алиса была ребенок как ребенок. Лет до трех... Но уже через год, когда она встретилась с Бронтей, в ее характере обнаружилось умение делать все не как положено, исчезать в самое неподходящее время и даже случайно делать открытия, которые оказались не по силам крупнейшим ученым современности. Алиса умеет извлекать выгоду из хорошего к себе отношения, но тем не менее у нее масса верных друзей...

90 лет со дня рождения русского писателя
Евгения Серафимовича Велтистова (1934–1989)



Фантастические повести

«Приключения Электроника»

«Электроник – мальчик из чемодана»

«Миллион и один день каникул»

«Классные и внеклассные приключения
необыкновенных первоклассников»



О книге «Приключения Электроника»

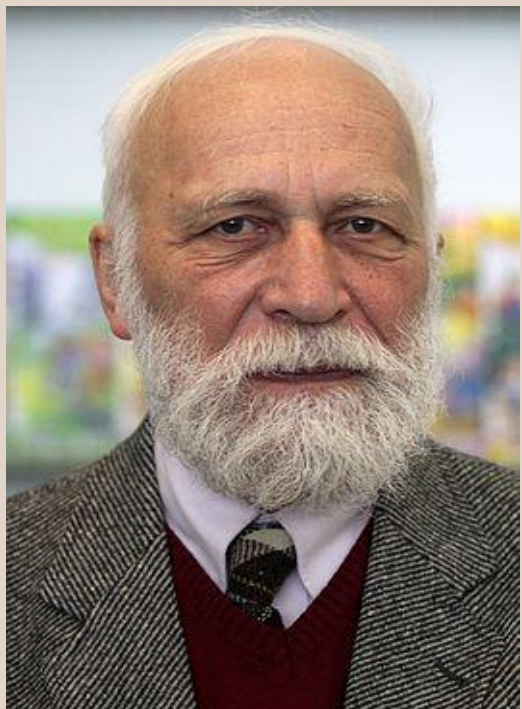
Серёжа Сыроежкин – обычный школьник, мечтает не ходить в школу и не делать домашних заданий. Мечтает о чуде, благодаря которому он будет избавлен от школьных страданий. Профессор Громов на научную конференцию привёз своё создание – робота по имени Электроник.

... Однажды Серёжа и Электроник встречаются и... начинаются удивительные приключения...

Отрывок из повести. – Каждая буква, каждое слово, даже вещь, даже ветер или солнце несут свою информацию. Ты, например, читаешь газету и узнаешь новости. Я решаю задачу, применяю формулы и нахожу ответ. Где-то в море капитан ведет корабль и смотрит, какие волны, какой ветер. Все мы делаем одно и то же: берем какую-то информацию и работаем...

Жанр: приключенческая фантастика для детей среднего и старшего школьного возраста.

**85 лет со дня рождения русского писателя
Валерия Михайловича Воскобойникова
(р. 1939)**



Повести

«Тетрадь в красной обложке»

«Утренние прогулки»

«Девочка, мальчик, собака»

«Остров безветрия»

«Всё будет в порядке»

Серии книг

«Жизнь замечательных детей»

«Рассказы о православных святых»

Валерий
Воскобойников

Тетрадь



в красной обложке

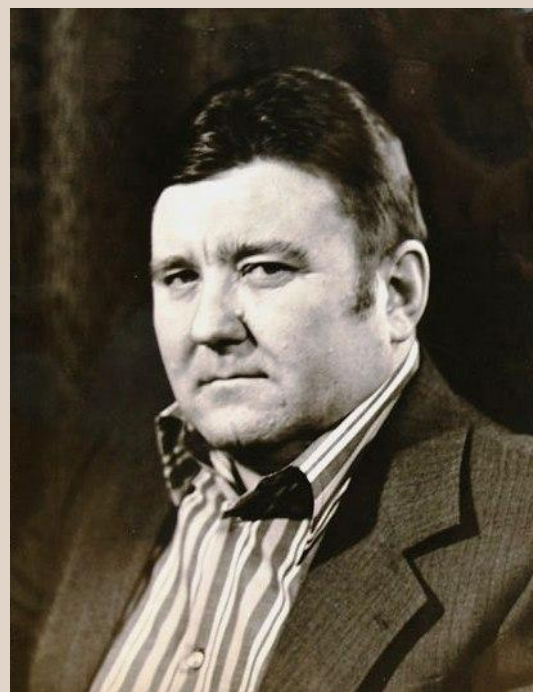
О книге В. Воскобойникова «Тетрадь в красной обложке»

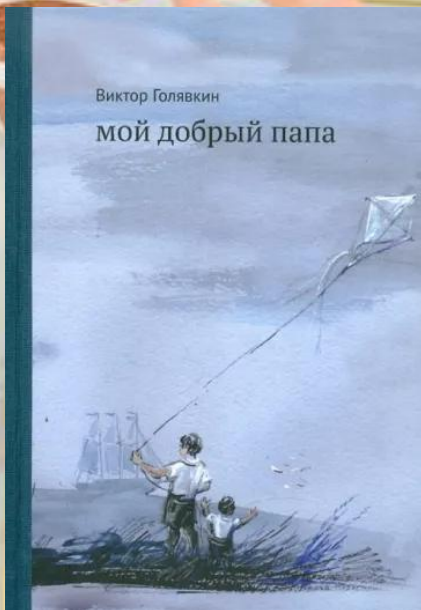
Сборник произведений детского писателя Валерия Михайловича Воскобойникова, в который вошли одноименная повесть и несколько рассказов. Героиня повести "Тетрадь в красной обложке" Маша Никифорова - удивительно искренний, честный, цельный и требовательный к себе человек...

Отрывок из книги. Ягунов — самый хороший человек... Он отличник по всем предметам. И не потому, что он много зубрит, просто он быстро всё понимает и сразу запоминает. Но он этим не гордится, как другие отличники, хотя и учится лучше их всех. А ещё — он честный и добрый. Однажды он нечаянно уронил большой горшок с цветами на лестнице. У нас на всех подоконниках стоят горшки, и в них растут цветы. На лестнице в это время никого не было, и Ягунов мог свободно убежать и молчать потом. А он, наоборот, прибежал в класс и сам сказал нашей учительнице Наталье Сергеевне.

**95 лет со дня рождения русского писателя
Виктора Владимировича Голявкина
(1929–2001)**

Рассказы и повести
«Мой добрый папа»
«Тетрадки под дождем»
«Привет вам, птицы»
«После зимы будет лето»
«Разрешите пройти»





Немного о книге В. Голявкина «Мой добрый папа»

Повесть по праву считается одним из лучших произведений для маленького читателя о войне. Та детская непосредственность, с какой от лица мальчишки ведется повествование, находит живой отклик у ребят и вызывает улыбку у взрослых. Переживания главного маленького героя никого не оставят равнодушным.

Отрывок из книги. Папа мой — музыкант. Он даже сам сочиняет музыку. Зато раньше он был военный. Он был командиром конников. Он скакал на коне совсем рядом с Чапаевым. Он носил папаху со звездой. Я видел папину шашку. Она здесь, у нас в сундуке... Вон, смотрите, какой Петин папа.

**45 лет со дня рождения российской писательницы
Нины Сергеевны Дашевской
(р. 1979)**



Повести и рассказы

«Вилли»

«Около музыки»

«Тео – театральный капитан»

«Скрипка неизвестного мастера»

«Я не тормоз»



Немного о произведении «Тео – театральный капитан»

Тео и вся его семья – театральные мыши. Они поселились в театре давным-давно, поэтому хорошо знают театр изнутри: оркестровая, костюмерная, балетная... Но большую часть времени Тео проводит на чердаке – там уютно мечтать о далёком настоящем море. И надо же так случиться, что оркестр собирается на гастроли именно туда!

Отрывок из книги. Каких только способов люди ни придумают, чтобы извлекать музыкальные звуки! Они дуют в тоненькие трубочки, дёргают за толстые струны, бьют колотушками в огромные медные котлы – не настоящие котлы, как в сказочной кухне, а литавры: такой музыкальный инструмент. И все эти звуки переливаются, вспыхивают – каждый играет своё. Но мне этого мало. Жду, чтобы началась настоящая музыка.

Рекомендовано для среднего школьного возраста.

**85 лет со дня рождения писателя
Виктора Александровича Домбровского
(1939–2014)**



Повести, сказки

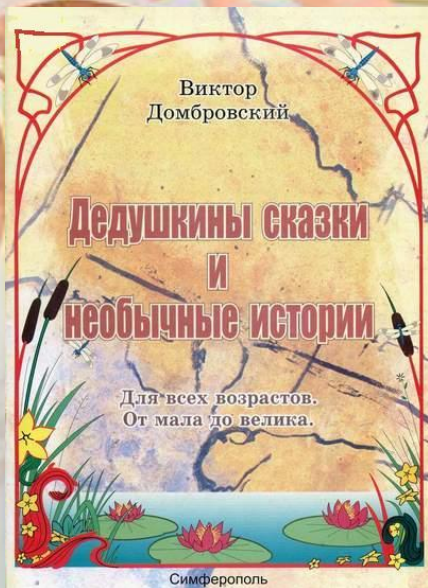
«Крымские приключения
Славы и Андрея»

*«Дедушкины сказки и необычные
истории»:*

«Ящерка Анютка»

«Незваная гостья»

«Топи-Намби»



*Отрывок из рассказа «Ящерка Анютка»,
сборник «Дедушкины сказки и необычные истории»
...Но мы решили действовать иначе. Сначала топтали
ногами поблизости от норки, а лопату вонзали в землю
очень осторожно, давая время ящеркам покинуть
гнездо. Они так и делали — убежали.*

Среди них мы увидели много пораненных — без хвостиков, без одной лапки. Это их сосед покалечил. Но мы ни одной не повредили. Ящерки постепенно перебрались за забор, на целину и стали жить, никому не мешая. А вот на огород они наведывались, нас не опасаясь. Сновали там и сям, и вреда от них мы никакого не видели, а вот пользу большую заметили, так как они поедали вредных насекомых, их личинок, ядовитых пауков и таким образом делали нашу жизнь спокойной, безопасной. Замечал я их на фруктовых деревьях, где они охотились на гусениц, тлю и яблоневых бабочек.

**45 лет со дня рождения российской писательницы
Натальи Николаевны Евдокимовой
(р. 1979)**



Повести и рассказы

«Одуванчики для мамы»

«Лето пахнет солью»

«Город с видом на море»

«Аквариумные рыбки»

«Послушный папа»



Немного о книге «Одуванчики для мамы. Рассказы про Лику и Митю»

Это небольшие истории о Лике и Мите, подходят и для чтения вслух, и для самостоятельного чтения. Рекомендовано для дошкольного и младшего школьного возраста. Иллюстрации А. Балашовой дополняют текст.

Митя уже большой. Но Лика – ещё больше! На год – и на полголовы. Лика и Митя всё делают вместе. Но по-разному! Идут они, гуляют. У Лики – деревянный грузовик, а у Мити – кораблик. Заглянули они в зоопарк. Лике понравился голубь. Мите – воробей. (Зря папа надеялся на слона и жирафа!) И так – всегда! Особенно, когда надо чем-то порадовать маму с папой.

**130 лет со дня рождения русского писателя
Михаила Михайловича Зощенко
(1894–1958)**



Рассказы

«Леся и Минька»

«В гостях у клоуна»

«Галоши и мороженое»

«Карусель»

«Умные животные»



М. Зощенко «Великие путешественники. Рассказы про детей»

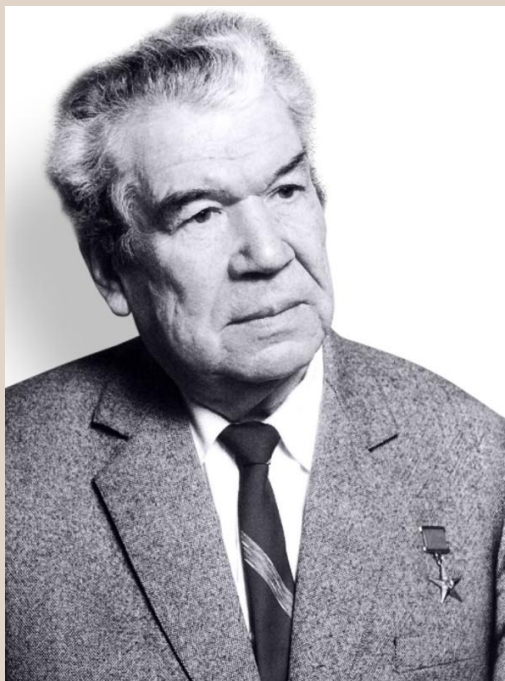
В сборник вошли рассказы из циклов «Умные животные», «Лёля и Минька», «Перед восходом солнца» и другие.

Отрывок из рассказа *«Галоши и мороженое»*. — *Какая жалость, дети, что вы мне всё по одной калошине продаёте. За эту одну калошу я вам дам пятачок. А если бы вы продали мне сразу две калоши, то получили бы двадцать, а то и тридцать копеек. Поскольку две калоши сразу более нужны людям.*

— *Минька, побеги на дачу и принеси из прихожей ещё одну калошу. Я побежал домой и вскоре принёс какую-то калошу очень больших размеров. Тряпичник поставил на траву эти две калоши рядом и, грустно вздохнув, сказал:— Нет, дети, вы меня окончательно расстраиваете своей торговлей. Одна калоша дамская, другая — с мужской ноги... Леля хотела побежать домой, чтоб принести ещё что-нибудь из калош...*

Произведение рекомендовано для семейного чтения.

**105 лет со дня рождения башкирского писателя
Мустая Карима (1919–2005)**



Сборники стихов и поэм

«Черные воды»

«Возвращение»

«Времена»

Пьесы

«Страна Айгуль»

«В ночь лунного затмения»

Повести

«Радость нашего дома»

«Помилование»



Немного о книге «Радость нашего дома»

Писатель рассказывает о жизни обычной детворы в небольшом селении. Идёт война, и к повседневным заботам добавляется еще одна – чтение долгожданных писем. Мама мальчика, которого зовут Ямил, получает важное известие, которое привезла их бабушка. Мама срочно уезжает в город и оставляет сына на попечение бабушке. Неторопливое светлое повествование, добрые, тёплые отношения между детьми и взрослыми.

Отрывок из повести «Радость нашего дома», перевод В. Осеевой.

Есть ли у вас на душе что-нибудь такое, о чем вы обязательно хотели бы рассказать всем хорошим людям? Сейчас я начну рассказывать. Это случилось в нашем доме во время войны. Мой папа тогда вместе со всеми джигитами аула воевал на фронте, а мама работала в колхозе. Как-то зимой моя мама попросила у председателя колхоза, дяди Якупа, легкие сани, запрягла лошадей и привезла в гости бабушку из аула Тимертау. Бабушка переночевала у нас, а утром мама стала собираться в дорогу...

**85 лет со дня рождения русского писателя
Сергея Григорьевича Козлова
(1939–2010)**

Сказки и стихотворения

«Ежик в тумане»

«Львенок и Черепаха»

«Поющий Поросёнок»





С. Козлов. «Ёжик в тумане»

...Я совсем промок. Я скоро утону, — подумал Ёжик. Вдруг кто-то дотронулся до его задней лапы.

Извините... — беззвучно спросил Кто-то, — кто Вы и как сюда попали?

Я — Ёжик, — тоже беззвучно ответил Ёжик, — я упал в реку. Тогда садитесь ко мне на спину, — беззвучно проговорил Кто-то, — я отвезу Вас на берег.

Ёжик сел на чью-то широкую скользкую спину и через минуту оказался на берегу. «Спасибо!» — вслух сказал Ёжик.

«Не за что!» — беззвучно сказал Кто-то, кого Ёжик даже не видел, и пропал в волнах.

Ёжик с узелком сидел на брёвнышке и смотрел прямо перед собой остановившимися глазами.

Послышались чьи-то торопливые шаги. «Ёжик! Где же ты был? — плюхнулся рядом запыхавшийся Медвежонок, — я звал, звал, а ты не откликнулся!...

**100 лет со дня рождения русского писателя
Анатолия Васильевича Митяева
(1924–2008)**



Сборники

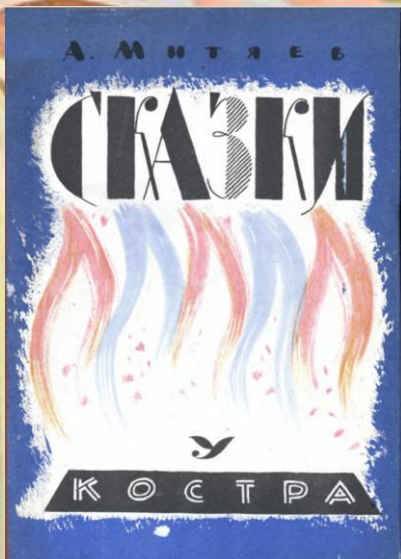
«Книга будущих командиров»

«Рассказы о русском флоте»

Сказки

«Шесть Иванов – шесть капитанов»

«Сказки у костра»



А.В. Митяев. Сборник «Сказки у костра»

*«Таежная сказка». «Юлька + Петька = любовь»
«Совет мудреца». «Пробочная голова». «Рыбацкая сказка»
«Голубая ленточка, пластмассовая дудочка и самокат»
«На тропе путешественников». «На городском пруду»
«Кленовый осенник». Для среднего школьного возраста.*

Отрывок из сказки «Кленовый осенник». Кузьме было десять лет от роду. За это огромное по сравнению с жизнью осенника время он ничего не успел смастерить, ничем не порадовал родителей и товарищей. А были ли у него товарищи? ...Второго же такого лентяя, как Кузьма Полкапли ума, не найти во всем городе. Как-то Кузьма Полкапли ума набил карманы пиджака мелкими камнями и пошел в парк... Птицы знали рогаточника по коричневой кепке с пуговицей и разлетелись... Злой Кузьма Полкапли ума постреливал в стволы деревьев, как вдруг заметил осенника. Первым желанием рогаточника было подстрелить его...

**200 лет со дня рождения русского поэта
Ивана Саввича Никитина (1824–1861)**



Стихотворения

«Ночлег в деревне»

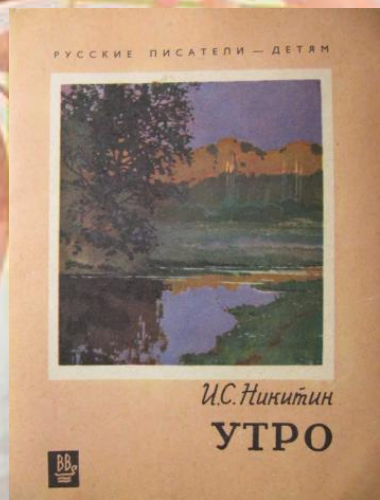
«Пахарь»

«Нищий»

«Ехал из ярмарки ухарь-купец»

«Мать и дочь»

«Утро»



Стихотворение «Утро» И. Никитина, написанное в 1884-1885 годах, относится к пейзажной лирике. Каждая строчка произведения пропитана любовью к русской природе. Автор искренне восхищается величественной красотой рассвета, любит окружающим миром, воспекает наступающий день.

Из стихотворения «Утро»

Звёзды меркнут и гаснут. В огне облака.
Белый пар по лугам расстилается.
По зеркальной воде, по кудрям лозняка
От зари алый свет разливается.
Дремлет чуткий камыш.
Тишь — безлюдье вокруг.
Чуть приметна тропинка росистая.

Куст заденешь плечом —
На лицо тебе вдруг
С листьев брызнет роса серебристая.
Потянул ветерок, воду морщит-рябит.
Пронеслись утки с шумом и скрылись.
Далеко-далеко колокольчик звенит...

125 лет со дня рождения русского писателя
Юрия Карловича Олеши (1899–1960)

Роман-сказка «Три толстяка»





Немного о книге Ю. Олеши «Три Толстяка»

Роман-сказка «Три Толстяка», написанный Ю. Олешей, пользуется большой популярностью и у взрослых, и у детей.

Действие происходит в вымышленной стране. Эта страна описана в реалистическом духе, без волшебства, но некоторые фантастические элементы всё же присутствуют.

Некой страной управляют богатые, ленивые, жадные Три Толстяка – они скупили весь уголь, хлеб, железо... Толстяки воспитывают наследника Тутти, стараясь всеми силами сделать его злым....

Наступает время, когда бедняки не могут мириться с высокими налогами и ценами, полуголодным существованием. Самые смелые и отчаянные предпринимают попытку захватить замок Трёх Толстяков...

Произведение рекомендовано для семейного чтения, для среднего и старшего школьного возраста.

**220 лет со дня рождения русского писателя, ученого
Владимира Федоровича Одоевского
(1804–1869)**



Рассказы, сказки
«Городок в табакерке»
«Мороз Иванович»
«Сказки дедушки Иринея»
«Червячок»



В сборник «Сказки дедушки Иринея» В. Одоевского вошли самые разные по размеру и стилистике произведения: короткие повести «Столяр» и «Бедный Гнедко», притча «Индийская сказка о четырех глухих», пьесы «Воскресенье» и «Царь-девица». Часть произведений предназначена для читателей младшего возраста, которые еще не умеют читать, — эта миссия ляжет на плечи их родителей. Другие сказки подходят и для школьников.

Отрывок из сказки «Серебряный рубль». Лидинька вспомнила еще, что она обещала бедному хромоту, который стоит у церкви, целый гривенник, когда он у нее будет, за то, что Лидинька, выходя из церкви, уронила платок и не заметила этого, а бедный хроменький поднял платок и, несмотря на то что ему ходить на костылях очень было трудно, догнал Лидиньку и отдал ей платок. Но тут Лидинька подумала, что уж целая неделя прошла с тех пор, ... и что теперь очень бы хорошо было бы дать хроменькому два гривенника вместо одного за долгое ожидание. Но если хроменькому дать два гривенника, то тогда не останется денег на куклу и наперсток...

**55 лет со дня рождения крымского писателя
Юрия Алексеевича Полякова (р. 1969)**



Сборники

«Великая тайна»

«Мне живется интересно...»

«С крыши нашего сарая...»

«Счастливого плавания»

«Как хорошо!»



*Стихотворение для детей Ю. Полякова
«Мне живётся интересно...»
Подумайте, чему учат эти строки?*

Нынче ясная погодка,
Обдувает лёгкий бриз,
И петляет змейкой тропка,
И спешит с пригорка вниз.
К морю тянется тропинка.
По тропе спускаюсь я.
В рюкзаке моём – росинка
И журчание ручья,
Грома дальнего раскаты,
Запах скошенной травы,
Алый краешек заката
И кусочек синевы.

...Моря шум,
И песни леса,
Грохот грома далеко...

Мне живётся интересно,
Мне живётся интересно,
Мне живётся интересно...
И шагается
Легко!

**95 лет со дня рождения русской писательницы,
переводчика Ирины Петровны Токмаковой
(1929–2018)**

Повести-сказки

«Аля, Кляксич и Вреднюга»

«Может, Нуль не виноват?»

«Сказка про Сазанчика»

Стихотворения

«Времена года»

«Карусель»,

Пьесы

«Женька-совёнок»

«Заколдованное копытце»





Отрывок из книги «Аля, Кляксич и Вреднюга»

Подходила к концу третья четверть. Приближались весенние каникулы. Они ещё называются «Книжкина неделя», и мама обещала Але, что они пойдут в бывший Дворец пионеров, который теперь, правда, называется как-то по-другому, на встречу, как мама сказала, с «живыми писателями». И даже художники, которые рисуют картинки в детских книжках, там будут тоже. Аля с нетерпением ждала этого дня и вообще каникул, потому что они с Антоном тоже настроили всяких планов. На кошачью выставку сходить и разыграть перед родителями пьесу, которую они сами же и сочинили, про фею Арабеллу и лесного гномика Чора.

Жанр произведения: детская образовательная литература.

Рекомендовано для учащихся начальной школы.

120 лет со дня рождения русского писателя
Николая Корнеевича Чуковского
(1904–1965)



Повести

«Разноцветные моря»

«Морской охотник»

Стихотворения

«Беглецы»

«Ваша кухня»



О книге Н. К. Чуковского «Морской охотник»

В произведении рассказывается о девочке, совершившей подвиг, она помогала нашим морякам во время Великой Отечественной войны.

Повесть рекомендована для семейного чтения и начальной школы.

Отрывок. «Морской охотник», глава «Раненый матрос». Описать этот город очень трудно, потому что была ночь, а южной летней ночью ничего не видно. В полной тьме раздавался однообразный грохот - это тяжелые морские волны били в береговые утесы. Ни одно окно не светилось: шла война, и враг вот уж пять месяцев стоял под самым городом, и на всех окнах были плотно закрыты ставни... По одной из этих улочек шел человек... Он шел очень медленно, придерживаясь рукой за каменные ограды садов, за стены домов. Каждый шаг был ему мучительно труден... Он был тяжело ранен в грудь, но помнил, что ему надо идти, и упорно шел все вниз да вниз, туда, где невидимый во мраке мол врезался в море...

Книги – юбиляры 2024 года. Отечественная и мировая литература

450 лет (1574 г.) «Азбука» И. Федорова

305 лет (1719 г.) «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» Д. Дефо

205 лет (1819 г.) «Крошка Цахес по прозвию Циннобер» Э. Т. А. Гофмана

200 лет (1824 г.) «Горе от ума» А.С. Грибоедова

195 лет (1829 г.) «Черная курица, или Подземные жители» А. Погорельского

190 лет (1834 г.) «Конек-Горбунок» П.П. Ершова

190 лет (1834 г.) «Городок в табакерке» В.Ф. Одоевского

190 лет (1834 г.) «Сказка о золотом петушке» А.С. Пушкина

180 лет (1844 г.) «Снежная королева» Х.К. Андерсена

175 лет (1849 г.) «Оле-Лукойе» Х.К. Андерсена

170 лет (1854 г.) «Муму» И.С. Тургенева

155 лет (1869 г.) «20 000 лье под водой» Ж. Верна
140 лет (1884 г.) «Приключения Гекльберри Финна» М. Твена
130 лет (1894 г.) «Книга джунглей» («Маугли») Дж. Киплинга
105 лет (1919 г.) «Крокодил» К.И. Чуковского
100 лет (1924 г.) «Мухина свадьба» («Муха-Цокотуха») К.И. Чуковского
100 лет (1924 г.) «Три толстяка» Ю.К. Олеши
95 лет (1929 г.) «Айболит» К.И. Чуковского
90 лет (1934 г.) «Мэри Поппинс» П. Трэверс
85 лет (1939 г.) «Волшебник Изумрудного города» А.М. Волкова
85 лет (1939 г.) «Судьба барабанщика», «Чук и Гек» А.П. Гайдара
85 лет (1939 г.) «Малахитовая шкатулка» П.П. Бажова
85 лет (1939 г.) «Мещерская сторона» К.Г. Паустовского
75 лет (1949 г.) «Улица младшего сына» Л.А. Кассиля, М.Л. Поляновского
75 лет (1949 г.) «Веселая семейка» Н.Н. Носова
70 лет (1954 г.) «Приключения Незнайки и его друзей» Н.Н. Носова
70 лет (1954 г.) «Мио, мой Мио!» А. Линдгрэн

Источники

1. Павлова А.С. Методика изучения семейного чтения // Библиосфера. 2007. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-izucheniya-semeynogo-chteniya> (дата обращения: 27.03.2024).
2. Писатели нашего детства. 100 имен : биографический словарь : в 3 ч. – Москва : Либерия, 1998–2000.
3. Русские детские писатели XX века : биобиблиографический словарь. – Москва : Флинта : Наука, 1998. – 512 с.
4. Тубельская, Г. Детские писатели России. Сто имен: биобиблиографический справочник : в 2 ч. / Г. Тубельская. – Москва : Школьная библиотека, 2002. – (Профессиональная библиотечка школьного библиотекаря).
5. Тубельская, Г. Зарубежные детские писатели. Сто имен: биобиблиографический справочник : в 2 ч. / Г. Тубельская. – Москва : Школьная библиотека, 2005–2006. – (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря).

Веб-ресурсы

1. Авторы и не только // Национальная электронная детская библиотека : [сайт]. – Москва. – URL: <http://arch.rgdb.ru/xmlui/browse?type=author>
2. Книгуру : [сайт]. – Москва. – URL: <http://kniguru.info/>.
3. Литература для детей // Lib.Ru : [сайт]. – Москва. – URL: <http://www.lib.ru/TALES/>
4. Литературные портреты // Центр детской книги Библиотеки иностранной литературы имени М. И. Рудомино : [сайт]. – Москва. – URL: <http://deti.libfl.ru/site/writers>
5. О писателях // BiblioГид – книги и дети : [сайт]. – Москва. – URL: <http://bibliogid.ru/pisатели/opisatelyakh>
6. ПроДетЛит – Всероссийская энциклопедия детской литературы : [сайт]. – Москва. – URL: <https://prodetlit.ru/index.php/>
5. Список писателей – лауреатов Международной премии Ганса Христиана Андерсена // Золотая медаль Ганса Христиана Андерсена : библиографический указатель : [сайт]. – Москва. – URL: <http://zma.ucoz.ru/index/0-3>