

Советские художественные фильмы на педагогическую тему, о школе и учителях Экранизации литературных произведений в отечественном киноискусстве

«Вам и не снилось» – художественный фильм по повести Г. Щербаковой, режиссер И. Фрэнз, 1980.



«Если верить Лопотухину...» – советский двухсерийный художественный телефильм М. Козакова, поставленный по пьесе А. Хмелика «Гуманоид в небе мчится».



«Завтра, третьего апреля...» – художественный фильм по мотивам рассказов И. Зверева, режиссёр И. Масленников, 1969.



«Наше призвание» – советский 3-серийный телевизионный художественный фильм по мотивам произведений Н. Огнёва «Дневник Кости Рябцева» и «Исход Никпетожа», режиссёр Г. Полока, 1981 год.



«Педагогическая поэма» – советский художественный фильм по одноимённой книге А. С. Макаренко, режиссёры А. Маслюков, М. Маевская, 1955.



«Первый учитель» – советский чёрно-белый драматический художественный фильм по одноимённой повести Ч. Айтматова, режиссёр А. Михалков-Кончаловский, 1965.



«Доживем до понедельника» – художественный фильм, режиссер С. Ростоцкий, 1968.



«Ключ без права передачи» – художественный фильм, режиссёр Д. Асанова, 1976.



«Розыгрыш» – художественный фильм, режиссёрский дебют В. Меньшова, 1976.

