

## **Крапивинский урок**

**(методические аспекты разработки содержания занятия, литературной встречи, книжного события)**

**Тематические проблемные вопросы, направленные на осмысление педагогом и юными читателями произведений крапивинской прозы в корпусе чтения детей и подростков**

- Место и роль творчества В. Крапивина в современной литературе о подростках и для подростков
- Актуальные аспекты изучения творчества В.П. Крапивина в школе
- «Живые уроки» в программах к 85-летию со дня рождения писателя В.П. Крапивина: литературные традиции и цифровая среда
- Наследие уральского писателя В.П. Крапивина в литературном образовании школьников – региональный компонент литературного образования
- Жанровая разновидность литературной повести-сказки В. Крапивина (на примере произведений цикла «Летящие сказки»)
- Нетипичный герой прозы В. П. Крапивина в контексте литературы советской эпохи / в нефантастических произведениях 1965-1982 годов
- Образы детей и подростков в контексте проблемы их взаимоотношений с миром взрослых в книгах В.П. Крапивина
- Романтизация и идеал «крапивинского мальчика» в концепции защиты Детства писателя и педагога В.П. Крапивина
- Неформальное детско-юношеское объединение отряд «Каравелла» – лаборатория художественного отображения мира подростка
- Синтез педагогических идей и мотивов художественного творчества писателя на примере взаимосвязанной «отрядной» и литературной деятельности В. П. Крапивина
- Писатель В. Крапивин и художник Евгения Стерлигова
- Потенциал книг В. Крапивина в продвижении детского и юношеского чтения